

APSA

Condições:



Valores de cachês (Válido para todo o Brasil).

1 - Diária de filmagem , externa ou estúdio (publicidade)

| Período | Tecnico Som Direto | Microfonista | Assistente de Som |
|----------------|---------------------------|---------------------|--------------------------|
| 10 horas | R\$1.847,24 | R\$554,13 | R\$332,47 |
| Hora Extra | R\$335,86 | R\$100,74 | R\$60,44 |

2- Valores para Longa, Média, Documentários, Minisséries, Telefilme, Conteúdo (VALORES COBRADOS POR SEMANA)

| Período - valores cobrados por semana | Tecnico Som Direto | Microfonista | Assistente de Som |
|--|---------------------------|---------------------|--------------------------|
| 12 horas | R\$5.260,50 | R\$3.518,19 | R\$3.096,02 |
| Hora extra | R\$116,90 | R\$78,18 | R\$68,80 |

OU

| Período - valores cobrados por semana | Tecnico Som Direto | Microfonista | Assistente de Som |
|--|---------------------------|---------------------|--------------------------|
| 11 horas (12h c 1 h de almoço) | R\$4.559,04 | R\$3.048,96 | R\$2.683,20 |
| Hora extra | R\$116,90 | R\$78,18 | R\$68,80 |

Observações:

- Valores acima mencionados são referentes a Mão de obra, não inclui equipamentos cobrados a parte.
- A cada 6h de trabalho, o contratante deve fornecer refeição ou VR no valor de R\$ 20,00 para cada refeição.
- Prazo de pagamento é no máximo 30 (trinta) dias do início do trabalho para publicidade e, longas, médias, documentarios, conteudos, semanal ou quinzenalmente.
- Mínimo de 1 (uma) diária de pré-produção e 1 (diária) de desprodução no início e final do projeto